



LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2017

DEPARTAMENTO
DE LENGUAJE

1° MEDIO

| PRIMER SEMESTRE | | |
|-----------------|-----------------------------|-------------------|
| MARZO | "El túnel" | Ernesto Sábato |
| | "La metamorfosis" | Franz Kafka |
| ABRIL | "Hush –Hush" | Becca Fitzpatrick |
| | "El chico de las estrellas" | Chris Pueyo |
| MAYO | "Ciudades de papel" | John Green |
| | "Bajo la misma Estrella" | John Green |
| JUNIO | "Pregúntale a Alicia" | Anónimo |
| | "Sobredosis" | Alberto Fuguet |
| JULIO | Libro libre | |
| | Libro libre | |

| SEGUNDO SEMESTRE | | |
|------------------|----------------------|---------------------|
| AGOSTO | "Edipo rey" | Sófocles |
| | "Antígona" | Sófocles |
| SEPTIEMBRE | "Si decido quedarme" | Gayle Forman |
| | "Maravillo desastre" | Jamie Mcguire |
| OCTUBRE | "Otelo" | William Shakespeare |
| | "Romeo y Julieta" | William Shakespeare |
| NOVIEMBRE | Libro libre | |
| | Libro libre | |

2° MEDIO

| PRIMER SEMESTRE | | |
|------------------|--|---------------------------|
| MARZO | "Juventud en éxtasis" | Carlos Cuauhtémoc Sánchez |
| | "La fuerza de Sheccid" | Carlos Cuauhtémoc Sánchez |
| ABRIL | "Narraciones extraordinarias" (selección de cuentos) | Edgar Allan Poe |
| | "Cuentos de amor, de locura y muerte" (selección de cuentos) | Horacio Quiroga |
| MAYO | "Casa de muñecas" | Henrik Ibsen |
| | "La casa de Bernarda Alba" | Federico García Lorca |
| JUNIO | "Los ojos del perro siberiano" | Antonio Santa Ana |
| | "Nadie sabe más que los muertos" | Ramón Díaz Eterovic |
| JULIO | Lectura libre | |
| | Lectura libre | |
| SEGUNDO SEMESTRE | | |
| AGOSTO | "La tregua" | Mario Benedetti |
| | "Gracia y el forastero" | Guillermo Blanco |
| SEPTIEMBRE | "La amortajada" | María Luisa Bombal |
| | "La última niebla" | María Luisa Bombal |
| OCTUBRE | "La Negra Ester" | Roberto Parra |
| | "Casa de remolienda" | Alejandro Sieveking |
| NOVIEMBRE | Libro libre | |
| | Libro libre | |



LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2017

DEPARTAMENTO
DE LENGUAJE

3° MEDIO

| PRIMER SEMESTRE | | |
|-----------------|-----------------------------|----------------------------|
| MARZO | "La contadora de películas" | Hernán Rivera Letelier |
| | "El Fantasista" | Hernán Rivera Letelier |
| ABRIL | "Como agua para chocolate" | Laura Esquivel |
| | "El perfume" | Patrick Süskind |
| MAYO | "La nona" | Roberto Cossa |
| | "Pedro y el capitán" | Mario Benedetti |
| JUNIO | "Werther" | Johann Wolfgang von Goethe |
| | "El Lazarillo de Tormes" | Anónimo |
| JULIO | Libro libre | |
| | Libro libre | |

| SEGUNDO SEMESTRE | | |
|------------------|---|---------------------|
| AGOSTO | "La casa de los espíritus" | Isabel Allende |
| | "El cuaderno de Maya" | Isabel Allende |
| SEPTIEMBRE | "Hamlet" | William Shakespeare |
| | "Don Juan Tenorio" | José Zorrilla |
| OCTUBRE | "A orillas del río Piedra me senté y lloré" | Paulo Cohelo |
| | "El demonio y la señorita Pym" | Paulo Cohelo |
| NOVIEMBRE | Libro libre | |
| | Libro libre | |

4° MEDIO

| PRIMER SEMESTRE | | |
|-----------------|--|------------------------|
| MARZO | "Del amor y otros demonios" | Gabriel García Márquez |
| | "El Alquimista" | Paulo Cohelo |
| ABRIL | "Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno" | Sonia Montecino |
| | "La corrosión moral en Chile. Un ensayo preocupado y posiblemente propositivo" | Mario Weissbluth |
| MAYO | Libro libre | |
| | Libro libre | |
| JUNIO | "El extranjero" | Albert Camus |
| | "Desde el jardín" | Jerzy Kosinski |
| JULIO | "Cien años de soledad" | Gabriel García Márquez |
| | "Inés del alma mía" | Isabel Allende |

| SEGUNDO SEMESTRE | | |
|------------------|------------------------------------|------------------------|
| AGOSTO | "Hijo de ladrón" | Manuel Rojas |
| | "Santa María de las flores negras" | Hernán Rivera Letelier |
| SEPTIEMBRE | "Historia secreta de Chile I" | Jorge Baradit |
| | "Historia secreta de Chile II" | Jorge Baradit |
| OCTUBRE | "El socio" | Genaro Prieto |
| | "Pedro Páramo" | Juan Rulfo |